THE PRESENT INDEFINITE (SIMPLE)

УПОТРЕБЛЯЕТСЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1) привычных или повторяющихся действий в настоящем, простых фактов:

On Sundays we stay at home. We usually get up at seven o'clock. We study English. I live in Moscow.

2) постоянной характеристики или способности совершать действие:

He likes books. He speaks English. He sings well.

3) для обозначения законов природы; всем известных истин; в пословицах и изречениях:

The Sun rises in the East. It snows in winter. Still waters run deep.

4) в придаточных предложениях времени, условных и уступительных после союзов: when, till, until, as soon as, before, after, if, unless, in case, on condition that, provided, even if:

I'll go and see him before I go to bed. Even if he hates me I'll never do him any harm.

Примечание: в придаточных дополнительных, вводимых союзами when и if The Future Indefinite Tense для обозначения действий в будущем **употребляется (в отличие от придаточных времени и условных):**

I don't know when she will come. Я не знаю (чего? Что?) когда она придёт.

I'm not sure if she will come at all. Я не уверен (в чём?) придёт ли она вообще.

5) для обозначения действия, происходящего в момент речи (с глаголами, не употребляющимися в длительной форме, т.е. с глаголами, обозначающими: а) чувственное восприятие, б) эмоции; в) мыслительные процессы):

I think I hear her too. They do not remember it.

6) для обозначения планируемого или ожидаемого действия в будущем (с глаголами движения):

7) The train arrives at 10 o'clock. (Поезд прибудет в 10 часов).

8) С глаголами to forget, to hear, to be told для обозначения завершённых действий:

forget your telephone number. We are told she returned from England last week.

Следующие наречения неопределённого времени часто употребляются с этим грамматическим временем: often, seldom, usually, always, sometimes, every day (week, month, year), generally, ever, never, as a rule и т.д.

THE PRESENT CONTINUOUS

УПОТРЕБЛЯЕТСЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1) действия в развитии в момент речи: Look, how happily they are playing!

2) действия в настоящий период времени: Are you writing a new book? I'm slimming now.

3) привычного действия как типичной характеристики. Такие предложения эмоционально окрашены, выражают раздражение, неодобрение, похвалу и т.д.. Обязательно употребляются такие слова, как: "always", "constantly":

He's always talking at the lessons! You 're always showing off! She's constantly complaining that she has much to do.

4) запланированного или ожидаемого действия в будущем (с глаголами движения):

He's returning on Monday. Who is coming to tea?

5) действия в развитии, которое происходит одновременно с другим действием, обозначенным глаголом в Present Indefinite. The Present Continuous употребляется в придаточных предложениях времени и условия после союзов when, while, as long as, if, in case, unless и т.д.:

I never talk when I an working. You must always watch the traffic lights when you're crossing the street. Try not to make much noise when you are stirring your tea.

Примечание: глагол to be может употребляться в длительной форме, когда всё сказуемое выражает действие в развитии: Stop it! You are being silly. (имеется в виду поведение, а не качество ума).

THE PRESENT PERFECT

УПОТРЕБЛЯЕТСЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1) действия, завершившегося к моменту речи и связанного с моментом речи предшествованием **(The Perfect Resultative**). Могут употребляться наречия неопределённого времени, такие как: already, never, yet, of late и т.д.:

I haven't even had coffee yet.

Действие может быть единичным или повторяющимся: I have often seen him lately.

Примечание: в специальных вопросах следует употреблять The Past Indefinite, когда подразумевается конкретная ситуация в прошлом: Where did you buy this book? (нет логической связи с настоящей ситуацией)

НО: Who has finished the work? (мы хотим выразить предшествование моменту речи).

Когда можно ответить на вопрос **когда** это произошло, надо употреблять The Past Indefinite.

2) действия, протекавшего целый период времени до момента речи, включая или исключая его (**The Durative Perfect): How long have you been here?**

3) действия, начавшегося в прошлом, длившегося какое-то время и только что прекратившегося:

I have been so anxious to meet you. We haven't seen each other for years!

Примечание:

В отрицательных предложениях, когда отрицается полностью само действие, следует использовать The Present Perfect, а не Present Perfect Continuous: I haven't driven for a long time. I haven't worn evening dresses for ages!

The Present Perfect употребляется в придаточных предложениях времени, вводимых союзами when, before, as soon as, till, until , чтобы показать завершённость действия придаточного предложения по отношению к главному:

We'll see about it when you've had your tea. I can tell you whether the machine is good when I have tried it.

THE PRESENT PERFECT CONTINUOUS

УПОТРЕБЛЯЕТСЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1) длительности действия до момента речи, включая или исключая его:

а) когда действие длится, включая момент речи, период времени, в течение которого действие длится указывается и на русский язык предложение переводится в настоящем времени:

I have been waiting for two hours. (жду)

б) когда действие длится до момента речи, не включая его, на русский язык предложение переводится прошедшим временем, и период времени, в течение которого длится действие не указывается:

I'm so tired, I have been washing the linen. (стирала).

THE PAST INDEFINITE

УПОТРЕБЛЯЕТСЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1) единичного действия в прошлом, не связанного с настоящим. Обычно есть указание на конкретное время в прошлом: yesterday, last year, three years ago и т.д.

Действие может быть продолженным: He waited for three hours.

последовательности действий в прошлом: I came, I saw, I conquered.

2) действия, протекавшего целый период времени в прошлом. Период времени обозначается при помощи фраз с предлогом **for** или **during**:

He worked hard for ten years until he was lucky. I walked in the park twenty minutes yesterday. We stayed in the garden for a long time.

3) привычных, повторяющихся действий в прошлом: She alone in London, and saw no one except me. We got up at 7.

Примечание: В английском языке существуют особые средства обозначения повторяющихся действий в прошлом, такие как: <u>used to +infinitive</u> и <u>would + infinitive</u> (это средство характерно для литературного стиля): I liked reading in the garden. <u>I used to take</u> out a deck-chair, <u>sit</u> under one of the apple-trees and <u>read.</u>

We <u>used to play</u> in the garden and Mother <u>would make</u> the cheese cakes for lunch.

Примечание: В вопросах, начинающихся со слова **when** следует употреблять The Past Indefinite, а не Present Perfect, поскольку when предполагает определённый момент в прошлом. Ответ может быть дан или в Past Indefinite, или в Past Perfect, в зависимости от ситуации:

When did you see him? - I **saw** him two days ago. - I **have just seen** him.

Примечание: В вопросах, начинающихся со слова **where**, следует использовать The Past Indefinite, а не Present Perfect, т.к. в этом случае в вопросе подразумевается определённый момент в прошлом:

Where did you buy that hat?

THE PAST CONTINUOUS

УПОТРЕБЛЯЕТСЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1) действия в развитии в определённый момент в прошлом. Как правило, этот момент подразумевается самой ситуацией иди может быть обозначен при помощи другого действия в Past Indefinite:

You were sleeping when I left.

2) действия в определённый период времени в прошлом. Период времени указывается в предложении или вытекает из контекста:

At that moment he was writing a new book. What were doing in Paris? - I was trying to find a publisher for my new book.

3) привычного действия как типичной характеристики человека. В этом случае в предложении обычно употребляются такие слова, как "often", "always", "constantly". Такие предложения эмоционально окрашены:

He was always talking at the lessons. He was always getting coughs and colds and things. She was constantly suffering from a cut or a burn.

4) некоторые глаголы, которые обычно не употребляются в длительной форме, могут менять своё значение и употребляться для характеристики необычного поведения человека в определённый момент в прошлом:

He was being kind to us. She was only being nice. He was happy now that his wife was feeling better.

5) The Past Continuous или The Past Indefinite употребляются в придаточном и главном предложении сложноподчинённого предложения, соединённых при помощи союзов **while** или **as**. В главном предложении чаще употребляется The Past Indefinite:

She sat still while he was playing the sonata. While he stood there he heard the telephone ring.

While we danced we talked. While we were dancing we were talking. While we danced we were talking. While we were dancing we talked.

THE PAST PERFECT

УПОТРЕБЛЯЕТСЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1) завершённого к определённому моменту в прошлом (The Resultative Past Perfect). Этот момент может быть обозначен фразой или другим действием в прошлом: I asked him where he had come from. She was no fool. She had read much in several languages, and she could talk of the books she had read with good sense.

2) действия, начавшегося до определённого момента в прошлом и продолжающегося до него или включая его. Обычно это грамматическое значение выражается с помощью времени the Past Perfect Continuous. Тем не менее, в данном случае The Past Perfect употребляется с глаголами, которые не употребляются в длительной форме, а также в отрицательных предложениях, когда отрицается само действие. Это употребление ассоциируется с указателями времени, такими как **for** (указывается период времени, в течение которого длится действие) и **since** (указывается начало действия):

I asked him how long he'd been in the room.

Young Golyon and Soames had not met since the day of Bosinney's death. He told me he had been badly ill since he returned from abroad. He mentioned that he had not played tennis for three years.

Примечание: В придаточных предложениях времени, вводимых при помощи since обычно употребляется The Past Indefinite (см. примеры выше).

3) The Past Perfect часто употребляется в сочетании с the Past Continuous, когда оба действия рассматриваются с точки рения одного и того же **момента** в прошлом. Одно действие заканчивается до этого момента, в то время как другое всё ещё находится в развитии:

The sky had cleared and the moon was shining on the snow.

4) для обозначения действия в главном предложении сложноподчинённого предложения с придаточным предложением времени, вводимом при помощи союзов scarecely … when, hardly … when, nearly … when, no sooner … than. Действие в придаточном предложении имеет место, когда действие главного предложения едва закончилось. В таких предложениях порядок слов обратный:

Hardly **had** I **gone** a hundred yards when I noticed a car behind me.

THE PAST PERFECT CONTINUOUS

УПОТРЕБЛЯЕТСЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1) действия, продолжавшегося период времени до определённого момента в прошлом, включая или исключая его (inclusive or exclusive):

He said he had been waiting (inclusive). She put away the book that she had been reading (exclusive).

2) параллельных действий в главном и придаточном предложении времени, вводимом союзами while и since, а также такими словами как as long as, all the time, during the time и т.д.:

Our friendship had been growing all the time we had been working on the project.

THE FUTURE INDEFINITE

УПОТРЕБЛЯЕТСЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1) единичного действия, которое будет совершено в будущем: It will be cold in the evening.

2) Действия, которое будет протекать целый период времени в будущем:

I hope you'll live for many years. I think I shall remain in love with you all my life.

3) повторяющихся действий в будущем:

I shall come along as often as possible.

THE FUTURE CONTINUOUS

УПОТРЕБЛЯЕТСЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1) действия в развитии в определённый момент в будущем. Этот момент обозначен в предложении или ясен из контекста или ситуации:

It will be too late. He will be sleeping. In an hour I'll be flying over the sea.

2) Ожидаемого действия, рассматриваемого как само собой разумеющееся:

It's autumn and the birds will be flying to the South soon.

I feel I shall be asking you the same question tomorrow. She says she'll be seeing you tomorrow. I'll be knowing all about it very soon.

THE FUTURE PERFECT

УПОТРЕБЛЯЕТСЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

1) действий, которые завершатся к определённому моменту в будущем, который обычно обозначен в предложении:

You will have got my telegram before this letter reaches you.

THE FUTURE PERFECT CONTINUOUS

УПОТРЕБЛЯЕТСЯ ДЛЯ ОБОЗНАЧЕНИЯ:

Действий, которые начинаются до определённого момента времени в будущем и будут продолжаться до этого момента, включая или исключая его:

I shall have been living there for five years next February.

Это время редко употребляется, т.к. ситуации, ситуации, которые требуют его употребления редко возникают.

ПРАВИЛА СОГЛАСОВАНИЯ ВРЕМЁН

I. Если в сложноподчинённом предложении глагол главного предложения употребляется в одном из настоящих или будущих времён, то глагол в придаточном предложении может употребляться в любом, требуемом по смыслу времени:

They wonder where I am (was, will be, have been).

II. Если глагол главного предложения в сложноподчинённом предложении употребляется в одном из прошедших времён, то следует соблюдать правила согласования времён, которые обязательны для глагола придаточного предложения в следующих случаях:

1) Если действие придаточного предложения происходит одновременно с действием главного предложения, то в придаточном предложении употребляется или The Past Indefinite или The Past Continuous, независимо от того, какое из прошедших времён употребляется в главном предложении:

She didn't know where she was.

They noticed that I was not listening.

2) Если действие придаточного предложения предшествует действию главного предложения, то в придаточном предложении употребляется или The Past Perfect, или The Past Perfect Continuous, независимо от того, какое из прошедших времён употребляется в главном предложении:

She had a feeling she had been deceived.

I knew you had left the city.

I knew well enough what she had been doing.

3) Если действие придаточного предложения происходит после действия главного предложения, то в придаточном предложении употребляются времена группы The Future-in-the Past(будущее в прошедшем) или одно из других средств для выражения действия в будущем:

We hoped she would soon be better.

She said she was going to take a nap.

III. Правила согласования времён могут быть произвольными (т.е. могут соблюдаться или нет), когда ссылка делается на действительное настоящее, действительное прошедшее или действительное будущее время. Это употребление часто можно встретить в диалогах, газетных и радиорепортажах:

He said he doesn't ever want to see you.

I said I'm making a salad for supper.

I wanted to know what day I'll be leaving.

IV. Правила согласования времён не соблюдаются в следующих случаях:

1) когда глагол в придаточном предложении выражает всем известную истину или факты:

The children learnt at the lesson that water boils at 100 C and freezes at 0 .

2) В обстоятельственных придаточных предложениях (Past Indefinite не переводится в Past Perfect):

3) He knew that I had gone before he came.

Примечание.

Однако в других придаточных предложениях, подчинённых дополнительному придаточному, правило согласования времён обычно соблюдается:

I knew that he would come if he had time.

V. В модальном сказуемом в придаточном дополнительном предложении модальный глагол must не меняется не, если глагол-сказуемое в главном стоит в одном из прошедших времён:

She said we must hurry.

ПЕРЕВОД ПРЯМОЙ РЕЧИ В КОСВЕННУЮ

1) Если глагол, вводящий прямую речь, употреблён в одном из прошедших времён, то в косвенной речи действуют все правила согласования времён, упомянутые выше:

He **said**, "I'm busy ". - He **said** (that) he **was** busy.

2) Кроме глагола "to say", наиболее часто употребляется глагол "to tell". Он вводит косвенные утверждения и побуждения. Глагол to tell употребляется с косвенным дополнением без предлога:

I say to him, "I'm busy".

I told him (that) I was busy.

3) При переводе прямой речи в косвенную личные и притяжательные местоимения меняются соответственно смыслу:

He says, "I'm busy".

He says (that) he is busy.

4) Указательные местоимения и наречия места и времени в косвенной речи меняются, если глагол, вводящий косвенную речь, употреблён в одном из прошедших времён:

He said, "I'm busy **now**". - He said he was busy then.

Эти замены сводятся к следующему:

Here здесь	**заменяется на there там**
This этот, эта	that тот, та
These эти	those те
Now теперь	then тогда
Ago тому назад	before до того, раньше
Today сегодня	that day в тот день
Yesterday вчера	the day before
Tomorrow завтра	the next day на следующий день
Last night вчера	the previous night накануне вечером

Повествовательные предложения вводятся в косвенной речи следующими глаголами:

Прямая речь	**Косвенная речь**
To say говорить, сказать	to say (to smb) that
To tell	to tell (smb) that
To add добавлять	to add that …
To answer отвечать	to answer (to smb) that …
To decide решать	to decide that …
To declare заявлять	to declare (to smb) that …
To explain объяснять	to explain (to smb) that …
To inform сообщать	to inform (smb) that …
To promise обещать	to promise (smb) that …
To remark замечать	to remark that …
To reply отвечать	to reply that …
To state заявлять	to state that …
To suppose предполагать	to suppose that …
To think думать	to think that …
To announce объявлять	to announce that …

ПРЯМЫЕ И КОСВЕННЫЕ ВОПРОСЫ

В прямом вопросе порядок слов обратный, т.е. перед подлежащим стоит глагол, а в косвенном вопросе порядок слов всегда прямой (как в повествовательном предложении).

В зависимости от типа прямого вопроса косвенный вопрос вводится разными союзами или союзными словами. **Общий** вопрос в косвенной речи вводится союзами **if** или **whether**. **Специальный** вопрос в косвенной речи вводится местоимениями или наречиями в прямом вопросе:

He asked me: "Have you seen the new film?" He asked me if (whether) I had seen the new film.

He asked me: "When did you see the new film?" He asked me when I had seen the new film.

Для передачи вопросов в косвенной речи употребляются: to ask, to wonder, to be interested to know, I'd like to know (wanted to know в прошедшем времени).

ПРЯМЫЕ И КОСВЕННЫЕ ПОБУДИТЕЛЬНЫЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

Косвенные приказания или просьбы передаются инфинитивом глагола, который в прямом приказании или просьбе употребляется в повелительном наклонении. Косвенные приказания и просьбы вводятся глаголами: to ask, to tell, to beg, to advise, to allow, to order:

He said to me, "Close the door". He asked me to close the door.

He said to me, "Don't close the door!" He told me not to close the door.

СТЕПЕНИ СРАВНЕНИЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНЫХ

При помощи -er, est:

1) односложные: warm-warmer-the warmest
2) некоторые двусложные: а) имеющие ударение на втором слоге -polite-politer-politest
   б) оканчивающиеся на -y, -ow, -er, - le, -easy-easier-easiest

При помощи more и the most: большинство двусложных, а также многосложные прилагательные - interesting - more interesting - the most interesting.

От разных корней:

– Good -better- best
– Bad-worse-worst
– Little-less-least
– Many/much -more-most

Двойные степени сравнения прилагательных:
Far- farther -farthest (расстояние)
Further-furthest (также позднейший, дальнейший, дополнительный)
Near -nearer-nearest (ближайший, самый близкий)
Nearer, next (следующий, соседний)
Late - later-latest (позже, самый поздний в значении самый новый, самый свежий)
The latter, the last (последний из двух названных, самый последний по порядку или прошлый по времени)
Old -older-oldest (старший, старейший обозначают возраст)
Elder-eldest (означают старшинство между членами семьи)

Форма "elder" никогда не употребляется в сравнительных конструкциях, в которых говорится не о старшинстве, а о возрасте членов семьи. В таких случаях употребляются формы older, oldest: I'm older than my sister.

СРАВНИТЕЛЬНЫЕ КОНСТРУКЦИИ С ПРИЛАГАТЕЛЬНЫМИ

1) Если при сравнении предметов (явлений) один предмет уподобляется другому, то в таком предложении используется союз as … as такой … как, а прилагательное стоит в положительной степени:

He is as brave as a lion.

2) Если сравниваемые предметы обладают одним и тем же признаком в разной степени, то в предложении употребляются либо союз than чем и прилагательное в сравнительной степени, либо союз not so … as не такой …, как и прилагательное в положительной степени:

She is **prettier than** her sister. She is **not so pretty as** she is.

НЕОПРЕДЕЛЁННЫЙ АРТИКЛЬ

Неопределённый артикль произошёл от числительного one, поэтому он может употребляться с исчисляемым существительным в единственном числе. Основными функциями неопределённого артикля являются следующие: классифицирующая, обобщающая и численная.

1) В своей классифицирующей функции неопределённый артикль служит для обозначения объекта из класса объектов того же рода:

I am a school teacher.

2) В своей обобщающей функции неопределённый артикль служит для обозначения объекта, выраженного существительным, как представителя целого класса. В этом случае он часто употребляется в пословицах и предложениях, выражающих всем известную истину:

A friend in need is a friend indeed.

3) В своей численной функции неопределённый артикль сохраняет своё первоначальное значение количественного существительного one. В этой функции он употребляется с существительными, выражающими единицы измерения (время, расстояние, длина, вес и т.д.):

An apple a day keeps the doctor away.

4) После восклицательного "what" неопределённый артикль употребляется с исчисляемыми существительными в единственном числе:

What an idea!

С существительными во множественном числе никакой артикль не употребляется:

What ideas!

Если существительное неисчисляемое также никакой артикль не употребляется:

What fine weather! What interesting news! What tasty jam!

ОПРЕДЕЛЁННЫЙ АРТИКЛЬ

Определённый артикль произошёл от указательного местоимения that. Эквивалентами определённого артикля являются притяжательные местоимения, а также указательные местоимения this - these, that - those. Он употребляется:

1) если контекст или ситуация конкретизируют понятие:

Open the door. Go to the kitchen. The flowers were splendid.

2) если существительное имеет лимитирующее определение. Лимитирующее определение может быть выражено придаточным предложением, фразой с предлогом, порядковым числительным, превосходной степенью прилагательного, а также такими прилагательными как "all, whole, very, right, wrong, only, one, opposite, main, last, next, same":

We got into the wrong train. He is the only person for the position. The second performance was a sensational success.

3) если существительное уже упоминалось:

Three little kittens lost their mittens … **The** three little kittens they found the mittens.

4) С уникальными объектами или понятиями, такими как: the sun, the moon, the earth, the sea, the world, the universe, the horizon, the equator, the south, the north, the west, the east, the globe, the Milky Way, the Cosmos:

The moon moves round the earth.

Но, если перед этими существительными употребляется описательное определение, то может быть использован неопределённый артикль:
We all hope to see a better world. The sun shone in an unclouded sky. I was guided by a full moon.
5) С обстоятельством места для обозначения точного места:
Jane is in the garden.
В этом случае также может быть использован неопределённый артикль:
He lived alone in a small house.

ОБОБЩЁННОЕ УПОТРЕБЛЕНИЕ ОПРЕДЕЛЁННОГО АРТИКЛЯ

1. Исчисляемое существительное в единственном числе с определённым артиклем может представлять целый класс объектов, становясь символом этого класса. Сюда в основном относятся названия животных, растений, профессий и занятий, собирательные существительные, обозначающие социальные группы, а также грамматические термины:

The ant is industrious. The violet is a lovely flower. The true botanist knows a tree as soon as he sees it. The proletariat, the peasantry, the intelligentsia. The article is a word specifying the noun.

Примечание. В подобных случаях возможно также употребление неопределённого **артикля:**
A violet is a lovely flower.

2. Существительные man, woman, child употребляются с определённым артиклем, когда употребляются в обобщённом смысле:
Man is not made for defeat. Woman is man's helpmate.

Но употребление неопределённого артикля невозможно в следующих примерах:
The telephone was invented by Bell. The topic of our lesson today will be the verb. The tragedy and the comedy first appeared in Greece.

УПОТРЕБЛЕНИЕ АРТИКЛЕЙ С НАЗВАНИЯМИ ПИЩИ

К этой группе существительных относятся: breakfast, lunch, dinner, supper, tea.

1) Когда эти существительные употребляются в абстрактном значении и обозначают процесс приёма пищи, они употребляются без артикля:
To have (take, serve, cook) dinner, breakfast, lunch, supper; to go, to be at dinner, lunch, etc.; Lunch is at two p.m. Dinner is ready (served, laid).
2) Неопределённый артикль употребляется, когда существительные, обозначающие названия пищи, имеют описательные определения:
You can get **a** hot supper here.
3) Определённый артикль употребляется, если ситуация или контекст конкретизируют понятие; если есть лимитирующее определение или имеется в виду сама пища:
The dinner you cooked was marvellous. I must go to the kitchen and have a look at the dinner.
4) Иногда названия пищи становятся исчисляемыми существительными и обозначают:
А) вечеринку, приём: We had a dinner last night.
Б) порцию: I have not enough money to buy a supper.

УПОТРЕБЛЕНИЕ АРТИКЛЕЙ С НЕИСЧИСЛЯЕМЫМИ СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМИ

1) Неисчисляемые существительные обычно употребляются без артикля:
I've come to you for help.

2) неисчисляемые существительные могут становиться исчисляемыми, если они обозначают сорта, виды или особые аспекты обозначаемого понятия:
Narzan is a mineral water. A full anger rose in his chest. A strange fear overcame me. Your fears are ungrounded.

3) Никакой артикль не употребляется, если существительное имеет такое определение, как modern, English, French, real, authentic, symbolic, Soviet, proletarian, French poetry, modern art, Soviet science и т. д.
Но, если есть лимитирующее определение, то употребляется определённый артикль:
The French poetry of the 19th century. The Soviet science of that period.

4) Некоторые неисчисляемые существительные никогда не употребляются с неопределённым артиклем. В основном это глаголы, обозначающие действия, деятельность, процессы, такие как advice, news, information, progress, work, weather, money, assistance, permission и др. Они никогда не употребляются с неопределённым артиклем и согласуются с глаголом в единственном числе:
It's good advice. I'll follow it. Your advice is good (твои советы хорошие). It's good work.

УПОТРЕБЛЕНИЕ АРТИКЛЕЙ С СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМИ, ОБОЗНАЧАЮЩИМИ ВРЕМЯ СУТОК И ВРЕМЕНА ГОДА

К этой группе существительных относятся: day, night, morning, evening, afternoon, midnight, dawn, dusk, twilight, sunrise, sunset, daytime, nightfall, winter, spring, summer, autumn.

1) Эти существительные рассматриваются как абстрактные. Никакой артикль не употребляется для обозначения времени суток или года, света или темноты:
Evening came. Night fell. Winter set in. "If Winter comes, can Spring be far behind?"

2) Когда эти существительные имеют описательное определение, употребляется неопределённый артикль:
We were having tea in my room on a cold January afternoon.

Но никакой артикль не употребляется, если эти существительные употребляются с такими прилагательными как early, real, broad, high:
It was high noon. It was broad day. It was early spring (late autumn, etc.).

3) Определённый артикль может употребляться с такими словами, если ситуация или контекст конкретизируют понятие или если есть какая-то лимитация:
We watched the sunrise from the balcony. The evening was calm. The winter is severe this year. It happened on the morning of April 12th.

4) В некоторых фразах с предлогами возможно употребление либо определённого, либо неопределённого артикля:
a) определённый артикль: in the morning, in the evening, in the daytime, in the afternoon, in the night;
b) никакой артикль не употребляется после предлогов at, by, about, past, before, after, towards, till (until): at night, at dawn, by day, by night, by noon, by midnight, past noon, after sunset, etc.;
c) никакой артикль не употребляется в следующих фразах: all day (long),al night (through), но мы говорим: all through the night and all through the day; day after day, day in, day out, from morning till night; (to work) day and night, in the dead of night.

УПОТРЕБЛЕНИЕ АРТИКЛЕЙ С ГЕОГРАФИЧЕСКИМИ НАЗВАНИЯМИ

Употребление базируется в основном на традиции.

1) Названия континентов, стран, провинций, городов и деревень как правило употребляются без артикля: Europe, France, California, Rome.

Никакой артикль не употребляется, если эти названия имеют такие определения как north(en), south(ern), ancient, old, central, Soviet, etc., e.g.: Central Africa, South-East Asia, old England, Soviet Russia, etc.

Некоторые из этих названий традиционно употребляются с определённым артиклем, например:
a) страны - the USSR, the USA, the Ukraine, the Netherlands, the Sudan;
b) провинции - the Crimea, the Caucasus, the Ruhr, the Transvaal, the Antarctic;
c) города - the Hague

2) Названия океанов, морей, каналов, водопадов, рек и озёр обычно употребляются с определённым артиклем: the Pacific (ocean), the Adriatic (sea), the English Channel, the Panama Canal, the Niagara Falls, the Volga, the Baikal, the Ontario

Но когда перед названием озера употребляется существительное lake, то никакой артикль не употребляется: Lake Baikal, Lake Ontario.

3) Названия цепей гор и групп островов употребляются с определённым артиклем: the Alps, the Urals, the Philippines, the Bermudas, etc.

4) Названия отдельных горных пиков и отдельных островов употребляются без артикля:
Elbrus, Everest, Cuba, Madagascar.

5) Названия пустынь обычно употребляются с определённым артиклем: the Sahara, the Gobi, the Kara-Kum

6) Те географические названия, которые обычно употребляются без артикля, могут употребляться:
a) с определённым артиклем: In "Ivenhoe" Walter Scott describes the England of the Middle Ages.
b) С определённым артиклем, когда есть описательное определение: It was a new Russia that he found on his return.

7) Определённый артикль употребляется в сочетаниях следующего типа: the city of New York, the Cape of Good Hope, the Lake of Geneva.

УПОТРЕБЛЕНИЕ АРТИКЛЕЙ С НЕКОТОРЫМИ ИМЕНАМИ СОБСТВЕННЫМИ

1) Названия улиц, парков и площадей обычно употребляются без артикля: Oxford Street, Hyde Park, Trafalgar Square.
2) Названия университетов и колледжей употребляются без артикля: Moscow University, Oxford University, Trinity College.
3) Названия театров, музеев, картинных галерей, концертных залов, клубов и гостиниц употребляются с определённым артиклем: the Bolshoi Theatre, the Opera House, the British Museum, the Lenin Museum, the Chaikovsky Hall, the Forum, the Continental Hotel, etc.
4) Названия кораблей и судов употребляются с определённым артиклем: the Titanic, the Sedov.
5) Названия газет и журналов обычно употребляются с определённым артиклем: the Times, the Observer, etc.
6) Названия месяцев и дней недели обычно употребляются без артикля: January, February, Monday, Tuesday, etc.

Примечание: Сравните: We met on Friday. (Мы встретились в пятницу (прошлую). We met on a Friday. (Мы встретились однажды в пятницу).

7) Названия организаций и политических партий употребляются с определённым артиклем: the Supreme Soviet, the Soviet Army, the Liberal Party, the London City Council.
8) Названия языков употребляются без артикля, а, если используется слово "language", то употребляется определённый артикль: English, French, Japanese. Но: the English (French, Japanese) language.

Обратите внимание на следующее: Translated from the German; What is the French for …?

9) определённый артикль употребляется с названиями некоторых грамматических категорий, таких как названия времён, наклонений, залогов, падежей: the Present Indefinite, the Passive Voice, the Possessive Case, the Complex Object, etc.

УПОТРЕБЛЕНИЕ АРТИКЛЕЙ С ИМЕНАМИ СОБСТВЕННЫМИ

1. Обычно никакой артикль не употребляется с именами людей, когда они указывают на индивидуальные субъекты: Tom, Mary, Mrs.Wilson.
2. Никакой артикль не употребляется, если с именами людей употребляются такие описательные определения как little, old, dear, poor, honest, с которыми они образуют единые соединения: lucky Jim, old Jolyon, poor Smith, dear old Emily.
3. Артикль не употребляется с названиями членов семьи (Mother, Father, Aunt, Uncle, Baby, Cook, Nurse, Granfmother), когда они рассматриваются как имена собственные членами данной семьи. В этом случае эти существительные обычно пишутся с маленькой буквы: Mother is still resting. Is Nurse back?
4. Никакой артикль не используется при прямом обращении:

How is my wife, doctor? Well, young man, how are things?

5. Определённый артикль употребляется с именем собственным во множественном числе для обозначения целей семьи: the Forsytes, the Dobsons,, etc.
6. Неопределённый артикль употребляется для обозначения одного члена семьи или человека с определённым именем: She was a true Dobson. A Mr. Parker to see you.
7. Иногда имя человека меняет своё значение и становится исчисляемым существительным, если:

a) имя художника, изобретателя или производителя используется для обозначения его работы: a Webster, a ford, a Goya;

b) имеются в виду характеристики носителя имени, но самого человека:

This fellow's really a Jack-of all trades. Mozart was called the Raphael of music.

УПОТРЕБЛЕНИЕ АРТИКЛЕЙ С СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫМИ В ФУНКЦИИ ПРИЛОЖЕНИЯ

1) Как правило, исчисляемое существительное в единственном числе в функции приложения употребляется с неопределённым артиклем:

"I'm sure you know Mr. Hard, a professor at McGill,", she reminded. My friend, a student, joined the club.

2) Определённый артикль употребляется с существительным в функции приложения, когда:

a) оно относится к известному лицу: Pushkin, the great Russian poet, was very fond of autumn.

b) Существительное в функции приложения имеет лимитирующее определение, или когда ситуация конкретизирует понятие:

He had left his hat on the table**, the** tall hat, in which he always went to church. It's Mr Hoks, **the** newspaper editor, he wants to see you.

3) Если приложение стоит перед именем собственным, оно употребляется с неопределённым артиклем: the painter Turner, the composer Britten, the student Ognev.
4) Существительные в функции приложения могут употребляться без артикля, если они обозначают положение (ранг, пост, или занятие), которое, как правило, уникально, и может быть занято одним человеком в одно и то же время. Сюда относятся такие существительные как: president, prime-minister, head, rector, director, dean, manager, chief, principal, etc. В этом случае существительное употребляется с фразой с предлогом "of":

   Mr Jackson, superintendant of the school … Mr Dodson, director of the theatre …

   Но мы говорим: the Prime-Minister made an announcement yesterday; the Dean has come.

5) Когда после существительных, обозначающих титулы, военные чины или посты употребляется имя собственное, они употребляются без артикля: Doctor Smith, Professor Jones, Colonel Pickering, Queen Elisabeth, King John, Sir William, etc.

СУЩЕСТВИТЕЛЬНЫЕ "BED, SCHOOL, TOWN, COLLEGE, HOSPITAL, JAIL, MARKET, TABLE", В СВОЁМ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКОМ УПОТРЕБЛЕНИИ

В английском языке есть ряд исчисляемых существительных, которые часто употребляются без артикля вследствие того изменения значения и того, что они трактуются как неисчисляемые (абстрактные) существительные.

1) Существительные bed, school, town … употребляются без артикля, когда они теряют своё конкретное значение и выражают цель, которой служат объекты, обозначенные этими существительными. Таким образом, фраза "He is in bed может означать He is ill" или "He is asleep" или "He is not up". Но мы говорим: "There were no chairs enough and we sat on the bed".

Фраза "My brother goes to school (college)" означает "He learns there". Тем не менее, если мы имеем в виду здание или организацию, мы употребляем артикль в соответствии с общими правилами, как например: "Ours is a very good school"; "I must go to the school to a parent's meeting".

2) Существительное "town", когда употребляется во фразах с предлогом, употребляется без артикля, когда оно обозначает ближайший центр населения как противопоставление слову "the country". (Также когда имеется в виду город, в котором мы живём):

I'll be out of town next week. We had lunch in town.

3) Значительное число существительных употребляются без артикля, когда они используются в адвербиальных фразах с предлогом: by train, by plane, by boat, by bus … by air (sea), by post, by accident, by chance, by mistake, at hand, off hand, in person, on deck, on foot, on tiptoes, at sea, on hand, on leave, on business, on holiday, etc.

УПОТРЕБЛЕНИЕ АРТИКЛЕЙ ВО ФРАЗАХ С WITH, LIKE, IN

1) Исчисляемое существительное в единственном числе обычно употребляется с неопределённым артиклем в адвербиальных или атрибутивных фразах, вводимых союзами:

a) In: in a hurry in a whisper in a loud (low) voice

b) With: with a look (nod, smile, yawn)

c) Like: She swims like a fish. She sings like a bird. He works like a demon. He sleeps like a log. It seems like a dream. He behaves like a child.

d) As: She was as happy as a lark. She was as pretty as a picture. He was as busy as a bee. It was as light as a feather. A change is as good as a rest.

2) Никакой артикль не употребляется в этих фразах, если существительное неисчисляемое: In (with) surprise In (with) anger It was as black as night. She was as white as snow. It was green as grass.

УПОТРЕБЛЕНИЕ АРТИКЛЕЙ В И С ФРАЗАМИ С ПРЕДЛОГОМ "OF"

В зависимости от контекста фраза с предлогом "of" может быть описательной или лимитирующей по отношению к головному существительному.

1) Определённый артикль употребляется с головным существительным, если оно обозначает часть целого, если оно выражено фразой с предлогом "of":

The top of the hill. The bottom of the/a lake the end/beginning of the/a story the figure (profile, shadow, face) of a/the man the roof of a/the house the middle (depth, width) of a/the river, etc.

2) Если существительное во фразе с предлогом "of" используется в общем смысле (в основном во множественном числе) головное существительное может употребляться с любым артиклем. Определённый артикль употребляется в зависимости от ситуации, неопределённый артикль показывает часть целого:

A/the set of stories	A/the flock of birds
A/the box of sweets	A/the party of people
A/the box of matches	A/the team of players

3) Если существительное во фразе с предлогом "of" обозначает материал или абстрактное понятие, то никакой артикль не употребляется с ним, а головное существительное может употребляться или с неопределённым, или с определённым артиклем:

A/the piece of paper	A/the piece (article) of furniture
A/ the piece (stick) of chalk	A/the piece (strip) of land
A/the piece (bar) of chocolate	A/the pile (heap) of rubbish
A/the piece (block) of ice	A/the piece (word) of advice
A/the scarf of thick wool	A/the sense of humour
A/the piece (item) of news	

УПОТРЕБЛЕНИЕ АРТИКЛЕЙ С НЕКОТОРЫМИ УСТОЙЧИВЫМИ ФРАЗАМИ И СВОБОДНЫМИ СЛОВОСОЧЕТАНИЯМИ

1) Никакой Артикль не употребляется в некоторых устойчивых фразах с предлогами from … to, в которых можно встретить два разных существительных:

From head to foot	From top to bottom
From top to toe	From beginning to end

2) Никакой артикль не употребляется в устойчивых фразах с одним и тем же существительным, соединённым с помощью различных предлогов:

Hand in hand	Side by side
Arm in arm	Face to face
Shoulder to shoulder	Day by day

3) Артикль не употребляется в свободных словосочетаниях, в которых одно и то же существительное повторяется после предлогов from … to:

From tree to tree	From word to word
From street to street	From day to day, etc.

Число таких существительных практически безгранично.

4) Часто никакой артикль не употребляется с однородными членами предложения, которые употреблены в паре:

Horse and rider	Lock and key
Husband and wife	Mother and child

МОДАЛЬНЫЕ ГЛАГОЛЫ

К ним в русском языке относятся следующие: can, may, must, ought, should, need, dare, shall, will (to have to, to be в не которых из их значения).

Модальные глаголы имеют следующие особенности:

1) инфинитив после них употребляется без частицы to (за исключением глагола ought, to have и to be);
2) вопросительные и отрицательные формы образуются без помощи вспомогательного глагола;
3) большинство из модальных глаголов имеют более, чем одно значение. Все они показывают, что определённое действие представляется как необходимое, возможное, желательное, сомнительное и т.д. с точки зрения говорящего.

CAN

I. Модальный глагол CAN имеет две формы: CAN-COULD.

II. CAN имеет следующие значения:

1) способность (умственная или физическая): He can read a little French. I can't walk so fast/

Это значение может быть также выражено при помощи **to be able**. Эта фраза может быть использована во всех временных формах.

2) возможность, зависящая от обстоятельств: You can get this dictionary from the library.
3) Разрешение, просьба в утвердительных и вопросительных предложениях. В отрицательных предложениях он выражает запрещение: Can I go out? - You can go out if you like. You can't go out, it is late. (could выражает более вежливую просьбу).

Обратите внимание на устойчивые фразы с глаголом CAN: She can't help crying. He couldn't help laughing. (не мог удержаться от …). I can't but ask him about it. (мне ничего не остаётся, как …). I can't possibly do it. (просто не могу сделать).

MAY

I.Модальный глагол MAY имеет две формы : MAY - MIGHT (the Present Tense and the Past Tense).

III. MAY ИМЕЕТ СЛЕДУЮЩИЕ ЗНАЧЕНИЯ:

1) Возможность, зависящая от обстоятельств (только в утвердительных предложениях с неопределённым инфинитивом): You may order a ticket by telephone.
2) Разрешение, просьба (более формальная, чем can): You may take the exam now. May I stay here?
3) Предположение, граничащее с неуверенностью: They may be at home.

В этом значении после глагола MAY могут употребляться различные формы инфинитива, что зависит от времени обозначаемого ими действия: He may be working. She may have fallen ill. He may have been waiting for us for an hour.

Эквивалентами модального глагола MAY являются фразы to be allowed, to be permitted.

MUST

I. модальный глагол MUST имеет только одну форму. Она употребляется для обозначения действия в настоящем или будущем, а в сочетании с перфектным инфинитивом для обозначения действия в прошлом.

II. глагол MUST ИМЕЕТ следующие значения:

1) **Долженствование, обязанность, необходимость:** You must do this work. Must he do it himself?
2) **Запрещение** (в отрицательных предложениях): You must not come so late.

Примечание: Отсутствие необходимости выражается другими глаголами: (need или have): You needn't hurry. We have a lot of time.

3) **Настоятельный совет:** You mustn't cry. You must have your hair cut.

TO HAVE TO

Этот глагол служит для обозначения **долженствования** или **необходимости**, вытекающей из обстоятельств. В этом значении он употребляется во всех типах предложений и в сочетании только с простым инфинитивом. Вопросительные и отрицательные формы модального глагола **to have to** образуются при помощи вспомогательного глагола **to do**: Do I have to do this? Did he have to do it? You don't have to explain. They didn't have to tell me what had happened.

Complex object

The Complex object является синтаксической конструкцией, которая состоит из существительного в общем падеже (или местоимения в объектном падеже) и предикатива (часть сказуемого), которое может быть выражено существительным, прилагательным, наречием, инфинитивом (с или без частицы to) и причастием:

No one expects Diana to refuse. They found the house empty. I watched her move away. We felt him watching us.

Примечание I. После некоторых глаголов в английском языке инфинитив употребляется без частицы to. Это такие глаголы как:
А) глаголы чувственного восприятия: **to feel, to hear, to see, to watch, to notice:**
I've never heard you **sing**: We've watched you **grow** for many years.
с) глаголы принуждения: to let, to make, to have (= to get, to make):
What makes you **think** so? They had him do as they wished.
Примечание II. После глаголов TO SEE и TO HEAR в значении "знать, понимать" употребляется придаточное предложение:
We hear that he returned to Moscow. I see that you are wrong.

VOICE (ЗАЛОГ)

I.
Залог - это форма глагола, которая служит для того, чтобы показать, субъект ли производит действие или действие направлено на объект. В английском языке есть два залога- активный и пассивный (the Active Voice и the Passive Voice).
Активный залог (the Active Voice) показывает, что субъект или предмет, выраженный подлежащим предложения производит действие, выраженное глаголом-предикативом.
Известно, что пассивный залог широко употребляется в английском языке. Как правило, пассивная конструкция используется тогда, когда нет необходимости указывать, кто производит действие, потому что это или ясно из ситуации или контекста, или очевидно:
Her two brothers were killed in the war. The telegram had been written in time.
II.
Пассивный залог (the Passive voice) является аналитической формой, которая образуется при помощи вспомогательного глагола to be в требуемой форме и причастия II (PARTICIPLE II) смыслового глагола:

The Present Indefinite - is (am, are) done	The Past Perfect - had been done
The Past Indefinite - was (were) done	The Future Perfect - will (shall) have been done
The Future Indefinite - will (shall) be done	The Present Continuous - is (am, are) being done
The Present Perfect - has (have) been done	The Past Continuos - was (were) being done

Пассивный залог не употребляется во временах the Future Continuous, the Future Continuous in the Past и во всех временах группы the Perfect Continuous.
В вопросительной форме первый вспомогательный глагол употребляется перед подлежащим предложения (When was it done?) Has the work been done?). В отрицательной форме после первого вспомогательного глагола употребляется отрицательная частица) NOT (The work was not done yesterday).
III.
Пассивный залог употребляется с различными типами глаголов (в основном с переходными).
1) Есть определённая группа переходных глаголов, которые не употребляются в пассивном залоге: TO HAVE, TO LACK, TO BECOME, TO FIT, TO SUIT, TO RESEMBLE. Эти глаголы обозначают не действие или процесс, а состояние:
John resembles his father (John looks like his father).
2) Ряд глаголов в английском языке имеют два дополнения - прямое и косвенное. Эти глаголы могут иметь две глагольные конструкции. Это такие глаголы как:TO TELL, TO GIVE, TO OFFER, TO SHOW, TO PAY, TO LIVE, TO PROMISE, TO SEND, TO TEACH, TO ALLOW, TO ASK, TO ANSWER, TO FORGIVE, TO INVITE, TO ADVISE и др.:
A very good job was offered to me. He was offered a well-paid job.
3) Ряд глаголов в английском языке требует употребления после них предложного дополнения. Эти глаголы также могут употребляться в пассивной конструкции. Предлог сохраняет своё место после глагола. Эта конструкция называется the PREPOSITIONAL PASSIVE:
He is well spoken of as a man of science. The doctor was sent for. He was looked upon as their leader/ You're being made a fool of.
4) The prepositional Passive не употребляется с глаголами, которые имеют два дополнения, прямое и предложное. Сюда относятся такие глаголы, как TO EXPLAIN (something to somebody), TO POINT OUT, TO ANNOUNCE, TO DICTATE, TO DESCRIBE, TO MENTION, TO REPEAT, TO SUGGEST, TO PROPOSE, etc.:
– The difficulty was explained to her. The mistake was pointed out to us. A new plan was suggested to us.
5) Активные формы глаголов TO SELL, WASH, FEEL, CREASE, WEAR употребляются, хотя значения пассивны: This staff wears well and doesn't crease.